



## R-N2000A Network Receiver Zwart Yamaha

Merk: Yamaha  
Model: R-N2000A BL

3.699,00€



SCAN OM TE  
BESTELLEN

### OMSCHRIJVING

#### INVENTIEVE HIFI

Een modern hificomponent waarin de nieuwste manier van muziek luisteren, zoals het streamen van muziek in hoge resolutie, wordt verenigd met de aloude hifikwaliteit. De R-N2000A bouwt voort op Yamaha's ongeëvenaarde geschiedenis op het gebied van muziek en bejubelde hifiproducten, en tovert de woonkamer om tot een ruimte met prachtig, adembenemend geluid.

#### TRUE SOUND

Dit is geluid dat alleen Yamaha kan realiseren, als het enige audiomerk ter wereld dat alles aanpakt vanaf het moment dat een geluid wordt gecreëerd tot het moment dat dit het menselijk oor bereikt. Sluit je ogen en laat je overweldigen door het gevoel dat de artiest recht voor je staat, en ervaar het indrukwekkende gevoel echt 'dichter bij de artiest te zitten'.

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u
<b>ZON</b>	GESLOTEN

	Stereorama
<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN

## KLANKBEELD

De positie van de artiest en het instrument, en zelfs de verfijnde nuances en gehele atmosfeer van de uitvoeringsruimte worden verbluffend goed gereproduceerd.

Het hieruit voortkomende geluidsbeeld is zo ongelooflijk realistisch dat het voelt alsof je persoonlijk aanwezig bent bij de uitvoering.

## Yamaha Parametric Room Acoustic Optimizer (YPAO™)

Omgevingsfactoren spelen een belangrijke rol in de sonische karakter van een ruimte, en bij elk type audio. Yamaha's eigen geautomatiseerde YPAO™-kalibratietechniek, die in de loop van tientallen jaren met het gebruik in thuisbioscoopproducten is verfijnd, is geoptimaliseerd voor de R-N2000A voor een ideale luisteromgeving. Het voelt alsof je in een professionele audioluisterruimte zit, zonder dat je zelf handmatig lastige instellingen moet aanpassen. YPAO™ beschikt over precisie-EQ, die uitzonderlijk nauwkeurige equalizing uitvoert voor een audioresolutie met een nauwkeurigheid tot 192 kHz / 64-bits. YPAO™ R.S.C. (Reflected Sound Control) werkt hiermee samen om de belangrijke vroege weerkaatsingsgeluiden actief te regelen, met automatische aanpassing en optimalisatie hoe het geluid in de kamer wordt weergegeven op basis van de materialen van de wanden en de plaatsing van de luidsprekers. Dit betekent dat je kunt genieten van het indrukwekkende geluid en het meeslepende gevoel dat uniek is voor hifiaudio, gewoon in je eigen woonkamer.

## TOROÏDALE TRANSFORMATOR

De R-N2000A profiteert van de technische voordelen en uitzonderlijke muzikaliteit van een toroïdale transformator, een component dat gewoonlijk alleen wordt gebruikt voor topmodellen. In combinatie met een scala aan hoogwaardige hiffuncties en -componenten zorgt de toroïdale transformator ervoor dat de muzikale emotie de luisteraar bereikt. Bovendien is een messing basis van 3 mm opgenomen tussen de onderkant van de transformator en de binnenste behuizing om de vibraties in de transformator te beheersen, voor een overweldigend ruimtelijk geluid vol realisme.

## HOOGWAARDIGE DAC

In ons streven naar een heldere, transparante weergave van het geluidsveld en een rijk en volledig gedetailleerd muzikaal niveau, hebben we gekozen voor de geavanceerde ES9026PRO digitaal-naar-analoog-omzetter van ESS Technologies. Deze hoogwaardige DAC behaalt een uitermate nauwkeurige signaalomzetting via de gebalanceerde

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

analoge audio-uitvoer en verder verfijnde stroomafgifte voor vierkanaals werking, waardoor zelfs de subtiele sfeer van concertzalen en delicate expressieve nuances in het geluid effectief worden gereproduceerd.

## CONCEPT VAN LAGE IMPEDANTIE

Om energieverlies en degradatie van het audiosignaal grondig te elimineren, is de R-N2000A voorzien van dikke bedrading voor de aardaansluiting. Een essentiële eigenschap wat de componenten tot echte premium-hifi maakt. Daarnaast is een schroefverbinding opgenomen voor de uitvoer van de versterker om de aardaansluiting te versterken, wat belangrijk is voor de kwaliteit van de audio. Hiermee wordt een open, natuurlijk geluidsbeeld verkregen, dat artiest en luisteraar dichter bij elkaar brengt.

## DYNAMIEK

In tegenstelling tot alleen maar het produceren van een krachtig geluid, streven wij naar een gevoel voor dynamiek dat het contrast tussen stilte en beweging in de muziek tot uitdrukking brengt. Hierdoor kun je de intens diepe emoties in de muziek voelen en kun je volledig opgaan in die muzikale wereld.

## CONCEPT VAN MECHANISCHE AARDING

De R-N2000A maakt net als het hifitopmodel van Yamaha gebruik van het concept van mechanische aarding. Het concept begint ermee dat de bouten van de voetjes rechtstreeks aan de behuizing zijn gelast, en gaat verder met de grote koelplaat, de voeding en de blokcondensatoren die ook rechtstreeks aan de behuizing zijn bevestigd. Dit ontwerp voorkomt ongewenste vibraties, wat resulteert in een krachtig, uiterst expressief lagefrequentiebereik waardoor je de diepe groove van de muziek voelt.

## VERZILVERDE MESSING VOETJES

De stijfheid van de versterker zie je ook terug in de robuuste verzilverde messing voetjes, waarmee de rijke, solide respons bij lage frequenties wordt versterkt en gevuld met muzikaliteit.

## TOONBALANS

Dit is de aanhoudende getrouwe weergave van alle geluiden, van alle instrumenten en alle zang, bij alle toonhoogtes en in het volledige spectrum.

Geniet van de volledige harmonie en muzikaliteit in het geluid. Je hoort zelfs geluiden die je nooit eerder hoorde.

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

## FLOATING EN SYMMETRISCHE VERSTERKER MET HOOG VERMOGEN

Het circuit van de versterker, inclusief de voeding, is uitgerust met onze originele versterkertechnologie en volledig onafhankelijk van de aarde. Hierdoor wordt de invloed van minieme spanningsschommelingen en externe aardruis volledig weggenomen. Dit circuitontwerp biedt tal van voordelen, waaronder een perfecte symmetrie van de pull-pull-werking in de eindtrap, het bereiken van een uitstekende signaal-ruisverhouding en een overweldigend expressief vermogen waarmee het geluid van elk muziekinstrument perfect naar voren wordt gebracht.

## SYMMETRISCHE CONSTRUCTIE

Om het toppunt van stereoweergave in dit component te bereiken, beschikt de R-N2000A over een perfect symmetrische constructie als van een open boek, met een centraal geplaatste voeding en de eindversterkerblokken aan beide zijden van de hoofdunit. Hierdoor ontstaat een ideale gewichtsbalans en worden negatieve effecten tussen kanalen onderdrukt voor een buitengewone kanaalscheiding. Het resultaat? Een opvallend pure reproductie van elk onderdeel van het geluid, precies zoals het moet zijn.

## MUSICCAST

De R-N2000A is voorzien van Yamaha's originele MusicCast-netwerksysteem. Bovendien is de receiver compatibel met een breed scala aan streamingdiensten, zoals Amazon Music HD en Spotify, zodat je optimaal kunt genieten van uitzonderlijk hoogwaardig geluid dat uniek is voor de huidige Lossless en Hi-Res bronnen, met volledige natuurgetrouwheid. Daarnaast kun je Apple Music streamen met Airplay 2. En met het MusicCast-systeem kun je eenvoudig overal in huis naar muziek luisteren door meerdere MusicCast-apparaten te koppelen met slechts één app op je smartapparaat.

\* De beschikbaarheid van muziekdiensten varieert per regio en kan zonder voorafgaande waarschuwing worden stopgezet.

## OVERIGE FUNCTIES

### PRACHTIGE NIVEAUMETERS

De elegante niveaumeters doen sterk denken aan het nostalgische tijdperk van hifi, maar zijn tegelijkertijd een teken dat pure hifi opnieuw bezig is aan een opmars voor de huidige veeleisende liefhebber. De niveaumeters

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

geven de dynamiek en de puls van de muziek visueel weer en geven een warm gevoel door hun zacht verlichte led's. De onderkant van het voorpaneel is bovendien voorzien van een schitterend, high-definition organisch led-display waarop de afgespeelde inhoud wordt weergegeven.

#### HDMI ARC-AANSLUITING

Geniet van echt hifigeluid op je tv. De R-N2000A is compatibel met HDMI ARC (Audio Return Channel), zodat je slechts één kabel nodig hebt om verbinding te maken met je tv. Zo kun je niet alleen genieten van een uitstekende geluidskwaliteit in audio, maar ook in audio-inhoud op tv, zoals live-uitzendingen en muziekprogramma's.

#### USB DAC-FUNCTIE

Er is gekozen voor een stabiele overdrachtsmethode door middel van asynchrone overdracht. Bovendien is een uiterst precieze kristalklok geïnstalleerd om de nauwkeurigheid van signalen te verbeteren. Daarnaast is er ondersteuning voor het afspelen van oorspronkelijke DSD 11,2 MHz en 384 kHz, zodat je kunt genieten van uitzonderlijk hoogwaardig geluid dat optimaal gebruik maakt van audiobronnen met een hoge resolutie.

#### ORIGINELE LUIDSPREKERAANSLUITINGEN

De luxueuze luidsprekeraansluitingen uit zuiver messing passen comfortabel in de hand voor moeiteloos aansluiten en een uiterst veilige verbinding.

## SPECIFICATIE

### Aansluitingen

Aantal HDMI-uitgangen	1
HDMI Audio Return Channel (ARC)	ARC
Hoofdtelefoonaansluiting	✓
USB-aansluiting	✓

### Connectiviteit

Bluetooth	✓
-----------	---

### Algemeen

Type versterker	Eindversterker
-----------------	----------------

### Fysieke kenmerken

Breedte	43 cm
---------	-------

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

Spotify Connect  
Wi-Fi



Diepte 47.3 cm  
Gewicht 22.1 kg  
Hoogte 15.7 cm  
Kleur Zwart

### Garantie

Garantie 5 Jaar

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Steoreorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN