



## DC-S5 Body Zwart Panasonic

Merk: Panasonic  
Model: DC-S5E-K

1.999,00€



SCAN OM TE  
BESTELLEN

### OMSCHRIJVING

De nieuwe LUMIX S5 combineert bioscoopwaardige videobeelden met foto's van uitzonderlijke kwaliteit. En dat alles in een compacte full-frame spiegellose camerabehuizing.

#### Perfect voor hybride opnamen

Deze hybride, full-frame spiegellose camera biedt uitzonderlijke beeldkwaliteit voor foto en video over het gevoeligheidsbereik in een ergonomisch ontwerp voor de kwaliteitsbewuste contentmaker.

#### Full-frame 24.2MP CMOS sensor met Dual Native ISO-technologie

De CMOS-sensor is geoptimaliseerd om uitzonderlijke beeldkwaliteit te bieden voor zowel stil beeld als video, terwijl de Dual Native ISO flexibiliteit biedt tijdens het opnemen in het donker, zonder de gebruikelijke verhoogde zichtbare ruis bij video-opnamen.

#### Meer dan fotografie

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u
<b>ZON</b>	GESLOTEN

	Stereorama
<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN

Of je nu de voorkeur geeft aan opnemen met de full touch mogelijkheden van de 3,0 inch 1.84Mio. pixel vrijehoek-LCD voor zowel opnemen als afspelen of de OLED Live Viewfinder; heb vertrouwen in wat je opneemt. De functies Timelapse en Stop-Motion bieden je net dat beetje extra creativiteit terwijl de verbeterde High Resolution Mode-foto's nu direct kunnen worden opgeslagen als JPEG, voor extreem gedetailleerde, 96 megapixel-equivalent afbeeldingen voor het moment waarop resolutie alles is.

### Professionele video-opties

De behoeften van de contentmaker kunnen per klus verschillen. De LUMIX S5 bevat opnamemodi zoals 4K 60p 4:2:0 10-bit en 4K 30p 4:2:2 10-bit - plus 4K 8-bit zonder beperking in de video-opnametijd. In de 10-bit instelling, wordt 4:2:2 10-bit HDMI output ondersteund samen met een simultaan externe schijf/SD-kaart opname, wat betekent dat je flexibel en creatief kunt zijn als je op weg bent om op te nemen.

### Productiehulpmiddel voor de contentmaker

De LUMIX S5 zorgt ervoor dat je creatieve opties in handen hebt en biedt een variatie aan eigenschappen en functies waarmee je verhalen kunt vertellen op nieuwe en creatieve manieren. V-Log en V-Gamut zijn vooraf geïnstalleerd. Met 14+ stops van dynamisch bereik en een breed kleurengamma, concurreren de prestaties met hoogwaardige productiecamera's.

### Geavanceerde focustechnologie

Het vernieuwde Autofocus-systeem van de LUMIX S5 biedt alle bijbehorende voordelen van een AF-systeem op contrastbasis met verbeterde volgprestatie. Het vernieuwde systeem bevat hoge snelheid, hoge precisie AF en deep learning-technologie voor herkenning van menselijke lichamen, hoofden, gezichten en ogen, evenals dieren, voor verbeterde betrouwbaarheid.

### Dual afbeeldingsstabilisatie

Afbeeldingsstabilisatie is een vereiste voor contentmakers die in beweging zijn. Het 5-as Dual I.S. II systeem combineert stabilisatie van de behuizing en de lens, waardoor je bij de LUMIX S5 van tot 6,5 stops profiteert, wat je meer vertrouwen geeft dat je vastlegt wat je nodig hebt.

### Compacte, stevige camerabehuizing

De LUMIX S5 is 30% lichter dan de S1, weegt slechts 714 g, is kleiner dan de GH5 zonder in te leveren op




Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

beeldkwaliteit voor zowel stil beeld als video en heeft een premium design en kwaliteit\*, met een frame van magnesiumlegering en een spat- en stofbestendige constructie waardoor je met een gerust hart kunt opnemen in verschillende omgevingen.

## SPECIFICATIE

### Aansluitingen

Externe microfoonaansluiting	
HDMI-poort	
USB-aansluiting	
USB-connectortype	USB-C
USB-versie	3.1


### Camera

Maximale videoframerate	60 fps
-------------------------	--------

### Fysieke kenmerken

Gewicht (incl. batterij)	714 g
Kleur	Zwart
Materiaal	ROESTVRIJ STAAL




### Lens

Lens inbegrepen	
Lensvatting	Panasonic L



### Beeldopname

Maximale videoresolutie	3840 x 2160 (Ultra HD)
-------------------------	------------------------

### Connectiviteit

Bluetooth	
Bluetooth-versie	4.2
NFC	
Wi-Fi	
Wi-Fi-standaarden	Wi-Fi 802.11ac (Wi-Fi 5)

### Gebruiksgemak

Stofbestendig	
Waterbestendig	



### Opslag

Type geheugenkaart	SD / SDHC / SDXC
--------------------	------------------


Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets		Stereorama
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN	<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u	<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u	<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN	<b>ZON</b>	GESLOTEN

### Scherm

Aanraakscherm	
Aantal scherpstelpunten	225
Kantelbaar scherm	
Schermgrootte	3 inch

### Sensoren

Cropfactor	1 x
Effectief aantal megapixels	24,2 megapixels
GPS	
ISO gevoeligheid (max)	204800
ISO gevoeligheid (min)	50
Type beeldsensor	CMOS

### Zoeker

Type zoeker	Elektronisch
Zoeker	

Bovenstaande informatie is uitsluitend informatief/indicatief en aan wijziging onderhevig

	Elektro Smets
<b>MA</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>DI</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>WOE</b>	GESLOTEN
<b>DO</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>VRIJ</b>	9u tot 12u en 13u tot 18u
<b>ZAT</b>	9u tot 17u
<b>ZON</b>	GESLOTEN

	Stereorama
<b>MA</b>	GESLOTEN
<b>DI</b>	10u tot 18u
<b>WOE</b>	10u tot 18u
<b>DO</b>	10u tot 18u
<b>VRIJ</b>	10u tot 18u
<b>ZAT</b>	10u tot 17u30
<b>ZON</b>	GESLOTEN